

FORMADOR: \_SERGIO DAVID BULA RODRIGUEZ

PROGRAMADOR SESIONES MES: MAYO 2026 (01 DE MAYO 2026 AL 31 DE MAYO 2026)

SEMANA 1	DESCRIPCION (lugar - horario)	HORAS DIA
DIA 1 (04/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) MANEJO rítmico de las canciones HAPPY BIRTHDAY Y LOS CAMINOS DE LA VIDA con el grupo de iniciación en música de acordeón en el instituto IMDRES de silvania	4
DIA 2 (05/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) continuación de aprendizaje ACOMPAÑAMIENTOS de canciones nuevas en aire de paseo vallenato (MOMENTOS DE AMOR- CABEZA DE HACHA-ASI FUE MI QUERER) de manera individual con los alumnos nivel intermedio	4
DIA 3 (06/05/2026)	ZONA RURAL COLEGIO SUBIA (2:00 PM A 6:00) Manejo rítmico CANCION HAPPY BIRTHDAY con el grupo de iniciación en música de acordeón de la zona rural SUBIA silvania Continuación ensayo rítmico de la canción EL PARRANDON	4
Enfoque diferencial ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3)	ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3) Ensayo rítmico de todo el repertorio apoyado por elementos tecnológico como celular y parlante reproduciendo las pistas originales y sirviendo como referente rítmico melódico para seguir la pista sin error y con originalidad	4
<b>TOTAL HORAS SEMANA</b>		<b>16</b>

SEMANA 2	DESCRIPCION (lugar - horario)	HORAS DIA
DIA 1 (11/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) • Ensayo rítmico de la canción HAPPY BIRTHDAY y posterior aprendizaje de la canción LOS CAMINOS DE LA VIDA con los alumnos de iniciación	4
DIA 2 (12/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) • Ensayo de rítmico de las diferentes canciones aprendidas de manera individual con el grupo nivel intermedio en música de acordeón y posterior aprendizaje de las partes finales de cada canción (MOMENTOS DE AMOR-CABEZA DE HACHA Y ASI FUE MI QUERER	4
DIA 3 (13/05/2026)	ZONA RURAL COLEGIO SUBIA (2:00 PM A 6:00) • Ensayo rítmico de la canción HAPPY BIRTHDAY con los alumnos de iniciación (SUBIA) • Ensayo rítmico (VELOCIDAD) de la canción del PARRANDON en aire de paseo rápido	4
Enfoque diferencial ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3)	ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3) • clase zona rural (AZAFRANAL) atendiendo alumno CON ENFOQUE DIFERENCIAL en música de acordeón y aprendizaje de introducción y acompañamientos de la canción LA PRINGAMOSA	4
<b>TOTAL HORAS SEMANA</b>		<b>16</b>


SEMANA 3	DESCRIPCION (lugar - horario)	HORAS DIA
DIA 1 (18/04/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) • Continuación de ensayo RÍTMICO de la canción LOS CAMINOS DE LA VIDA con el grupo de iniciación en música de acordeón en el instituto IMDRES de silvania	4
DIA 2 (19/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) • Continuación de ensayos individuales de las canciones (MOMENTOS DE AMOR, CABEZA DE HACHA Y ASI FUE MI QUERER) estudiando introducciones, acompañamientos, partes intermedias de cada canción ensayada por los diferentes alumnos nivel intermedio.	4
DIA 3 (20/05/2026)	ZONA RURAL COLEGIO SUBIA (2:00 PM A 6:00) • INICIO de ensayo individual introducción de LOS CAMINOS DE LA VIDA con el grupo de iniciación en música de acordeón en la zona rural SUBIA de silvania • Continuación de ensayo individual de la canción EL PARRANDON introducción acompañamientos y parte intermedia a la velocidad original	4
Enfoque diferencial ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3)	• Continuación de ensayo de la introducción y acompañamientos de la canción LA PRINGAMOSA DE LOS 50 DE JOSELITO	4
<b>TOTAL HORAS SEMANA</b>		<b>16</b>

SEMANA 4	DESCRIPCION (lugar - horario)	HORAS DIA
DIA 1 (25/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) <ul style="list-style-type: none"> <li>Continuación de ensayo parte intermedia de la canción LOS CAMINOS DE LA VIDA) COMPLETO con el grupo de iniciación en música de acordeón en el instituto IMDRES de silvania</li> </ul>	4
DIA 2 (26/05/2026)	instituto IMDRES de silvania (2:00 PM A 6:00PM) <ul style="list-style-type: none"> <li>Continuación de ensayos individuales de las canciones previamente aprendidas y de las ultimas aprendidas (MOMENTOS DE AMOR, CABEZA DE HACHA Y ASI FUE MI QUERER) estudiando introducciones, acompañamientos, partes intermedias y FINALES de cada canción ensayada por los diferentes alumnos nivel intermedio.</li> </ul>	4
DIA 3 (27/05/2026)	ZONA RURAL COLEGIO SUBIA (2:00 PM A 6:00) <ul style="list-style-type: none"> <li>Continuación aprendizaje de la canción LOS CAMINOS DE LA VIDA) introducción y acompañamientos con el grupo de iniciación en música de acordeón de la zona rural SUBIA silvania</li> <li>ensayo de todo el repertorio aprendido interpretado a la perfección rítmica armónica y melódicamente en el acordeón</li> </ul>	4
Enfoque diferencial ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3)	ZONA RURAL AZAFRANAL (6:30 PM A 8:30 PM DIAS 1 Y 3) <ul style="list-style-type: none"> <li>Ensayo rítmico de la INTRODUCCION ACOMPAÑAMIENTOS y PARTE INTERMEDIA de la canción LA PRINGAMOSA y formación de mosaico corralero con todas las canciones previamente aprendidas apoyado por elementos tecnológico como celular y parlante reproduciendo la pista original y sirviendo como referente rítmico melódico para seguir la pista sin error y con originalidad</li> </ul>	4
<b>TOTAL, HORAS SEMANA</b>		<b>16</b>

SEMANA 5	DESCRIPCION (lugar - horario)	HORAS DIA
<b>TOTAL, HORAS SEMANA</b>		

Nota: Se firma como parte del acompañamiento en la ejecución de las sesiones del formador.

Nombre completo (coordinador, secretario, director):

Firma: 

Director del Imdres y cultura